











Alemania I

A1

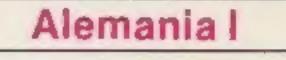


A2 Alemania I



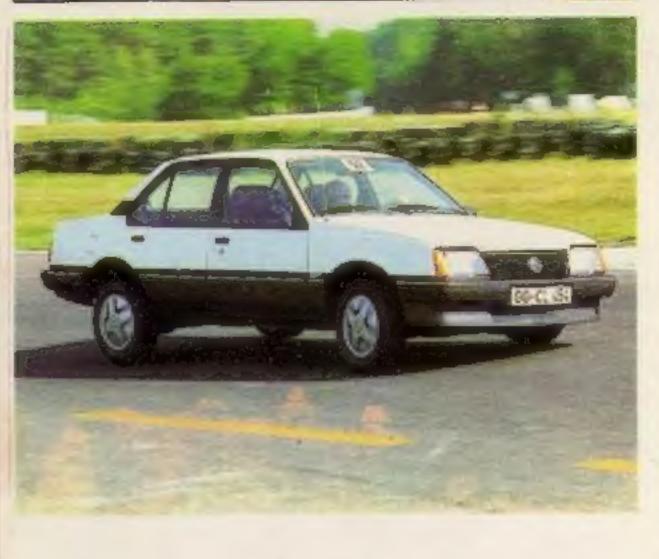






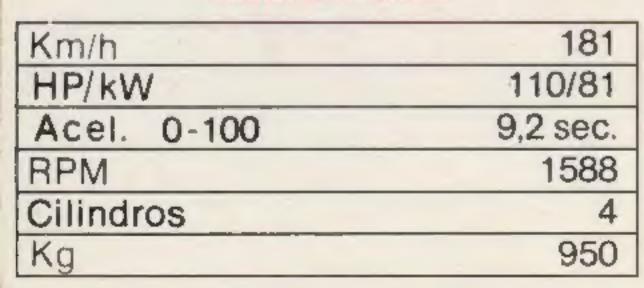








Audi 80 GLE



VW Golf Cabrio GLI

Km/h	175
HP/kW	110/81
Acel. 0-100	9,1 sec.
RPM	1588
Cilindros	4
Kg	840

Opel Ascona SR

Km/h	170
HP/kW	90/66
Acel. 0-100	12,5 sec.
RPM .	1598
Cilindros	4
Kg	1015

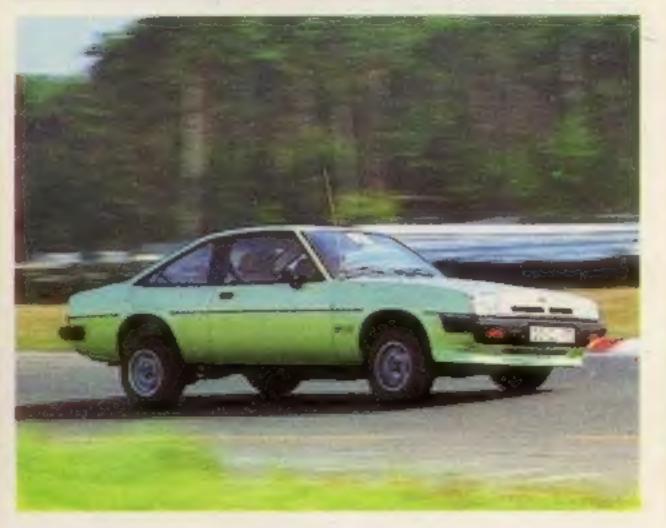
Ford Escort XR3

182
96/71
9;7 sec.
1600
4
895

B1 Alemania II



B2 Alemania II



B3 Alemania II



B4 Alemania II



BMW 320 Cabrio

Km/h	175
HP/kW	122/90
Acel. 0-100	10,9 sec.
RPM	1990
Cilindros	6
Kg	1130

Opel Manta GT/E

Km/h	187
HP/kW	110/81
Acel. 0-100	10,0 sec.
RPM	1979
Cilindros	4
Kg	1000

Opel Kadett SR

Km/h	170
HP/kW	90/66
Acel. 0-100	12,5 sec.
RPM	1598
Cilindros	4
Kg	905

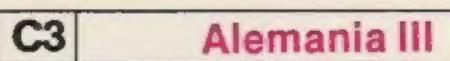
BMW 323i

Km/h		190
HP/kW	1	143/105
Acel.	0-100	9,5 sec.
RPM		2315
Cilind	ros	6
Kg		1135

C1 Alemania III



C2 Alemania III













Ford Fiesta 1300 S

Km/h	158
HP/kW	66/49
Acel. 0-100	12,3 sec.
RPM	1297
Cilindros	4
Kg	775

VW Golf GTI

Km/h	182
HP/kW	110/81
Acel. 0-100	9,1 sec.
RPM	1588
Cilindros	4
Kg	840

VW Jetta Öttinger 2,0

Km/h	190
HP/kW	115/85
Acel. 0-100	8,5 sec.
RPM	1990
Cilindros	4
Kg	860

Porsche 924 Turbo

Km/h	230
HP/kW	177/130
Acel. 0-100	7,7 sec.
RPM	1984
Cilindros	6
Kg	1180

D1 Italia I



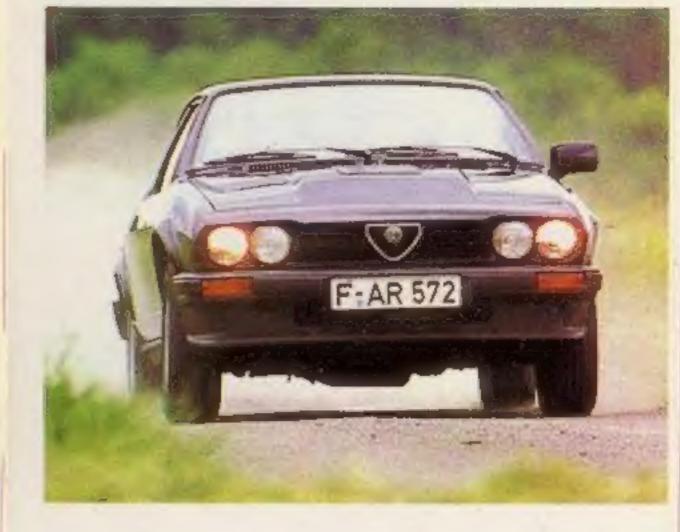
D2 Italia I



D3 Italia I



D4 Italia I



Innocenti 120

Km/h	155
HP/kW	65/48
Acel. 0-100	12,6 sec.
RPM	1275
Cilindros	4
Kg	730

Fiat Panda 34

Km/h	125
HP/kW	34/25
Acel. 0-100	24,0 sec.
RPM	843
Cilindros	4
Kg	700

Fiat 131 Super 1400

Km/h	155
HP/kW	75/55
Acel. 0-100	13,8 sec.
RPM	1367
Cilindros	4
Kg	1060

Alfa Romeo GTV 6 2,5

Km/h	205
HP/kW	158/116
Acel. 0-100	8,3 sec.
RPM-	2464
Cilindros	6
Kg	1210

E1 Italia II







E3 Italia II



E4 Italia II



Alfa Romeo - Alfasud 1,5 ti

Km/h	176
HP/kW	95/70
Acel. 0-100	13,5 sec.
RPM	1447
Cilindros	4
.Kg	885

Fiat Ritmo Super 85

Km/h	163
HP/kW	85/63
Acel. 0-100	12,2 sec.
RPM	1498
Cilindros	4
Kg	930

Fiat 127 Sport

Km/h	157
HP/kW	70/51
Acel. 0-100	13,9 sec.
RPM	1047
Cilindros	4
Kg	775

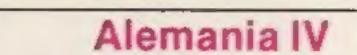
Alfa Romeo Giulietta 1,6

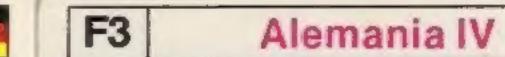
Km/h	174
HP/kW	108/79
Acel. 0-100	11,5 sec.
RPM	1556
Cilindros	4
Kg	1100

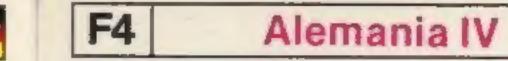
F1 Alemania IV



F2















VW Scirocco GTI

Km/h	190
HP/kW	110/81
Acel. 0-100	9,5 sec.
RPM	1588
Cilindros	4
Kg	895

Ford Capri Turbo

Km/h	215
HP/kW	188/138
Acel. 0-100	8,0 sec.
RPM	2800
Cilindros	6
Kg	1170

Opel Ascona Berlina

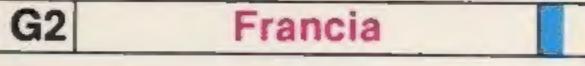
Km/h	160
HP/kW	75/55
Acel. 0-100	15,0 sec.
RPM	1297
Cilindros	4
Kg	965

Audi Quattro

Km/h	220
HP/kW	200/147
Acel. 0-100	7,1 sec.
RPM	2144
Cilindros	5
Kg	1290









G3 Francia



G4 Francia



Citroën 2 CV 6

Km/h	113
HP/kW	29/21
Acel. 0-100	23,8 sec.
RPM	597
Cilindros	2
Kg	600

Renault 5 GTL

Km/h	135
HP/kW	45/33
Acel. 0-100	21,4 sec.
RPM	1108
Cilindros	4
Kg	775

Peugeot 305 SR

Km/h	152
HP/kW	74/54
Acel. 0-100	13,2 sec.
RPM	1472
Cilindros	4
Kg	940

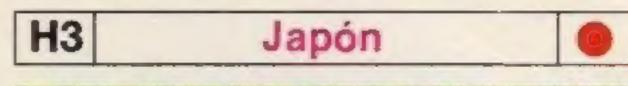
Citroën Visa II Super E

The state of the s	
Km/h	142
HP/kW	50/37
Acel. 0-100	16,8 sec.
RPM	1116
Cilindros	4
Kg	810

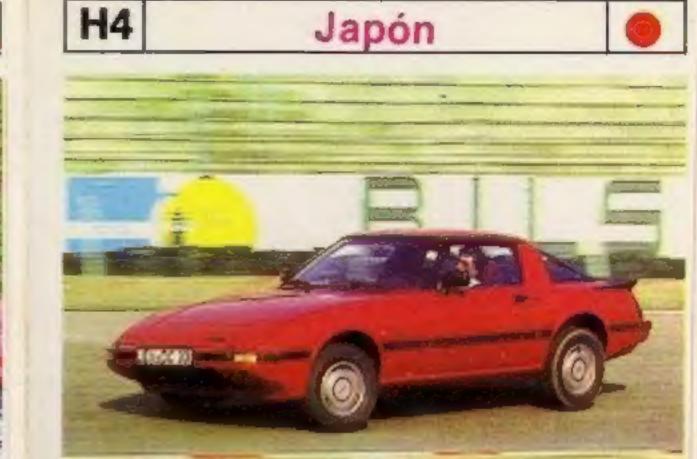












Toyota Starlet DLX

Km/h	142
HP/kW	45/33
Acel. 0-100	16,0 sec.
RPM	992
Cilindros	4
Kg	750

Honda Accord 1600

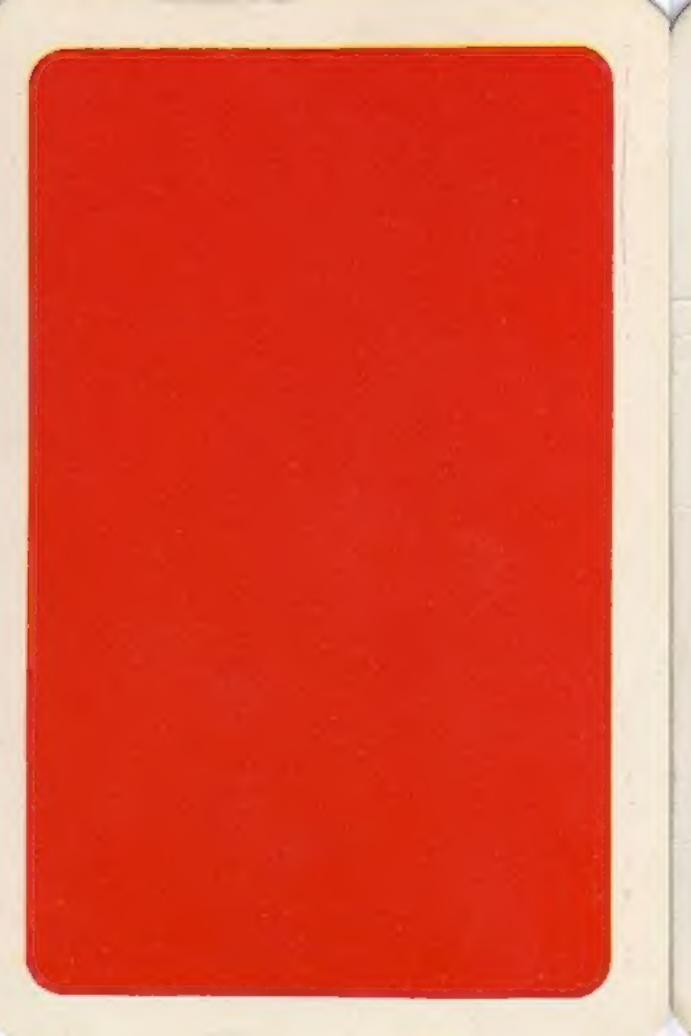
Km/h	163
HP/kW	90/66
Acel. 0-100	13,5 sec.
RPM	1601
Cilindros	4
Kg	910

Mazda 323/1,3

Km/h	145
HP/kW	60/44
Acel. 0-100	14,0 sec.
RPM	1285
Cilindros	4
Kg	825

Mazda XR 7

Km/h	200
HP/kW	115/85
Acel. 0-100	8,9 sec.
RPM	1146
Cilindros	2 Kreiskolben
Kg	1045



"JUEGO DEL MATCH" REGLAMENTO

CON TARJETA ROJA Y TARJETA AMARILLA

El objetivo del juego es ganar todos los naipes. Pueden participar dos o más jugadores. El mazo de 34 naipes se reparte totalmente, naipe por nalpe, en el sentido de las agujas del reloj, por un lugador elegido por sorteo. Cada participante apila los naipes sin mirarios y toma en su mano la pila, una vez finalizado el reparto. De esta manera cada jugador puede ver solamente el nalpe superior de su pila, ningún otro jugador deberá ver esta carta. El juego es iniciado por el participante que recibió el primer nalpe; Quien elle a su criterio la mejor característica técnica (HP, KM/H, RPM, etc) descripta en su naipe superior y debe cantaria en voz alta: a continuación cada participante deberá "cantar" la suya. El participante que posea la mayor cifra, gana la carta superior de cada uno de sus oponentes y las coloca junto con las suyas, debajo de su pila. El jugador que ganó la mano es quien elige la característica técnica de la próxima mano; continuando con idéntica mecánica de juego. Puede que se produzca un empate entre las características técnicas de dos o más jugadores, en ese caso todos los jugadores colocan sus naipes superiores sobre la mesa y solamente los participantes que hubieran empatado, competirán entre ellos, no pudiendo jugar en esa mano los perdedores. El participante que recibió el primer naipe de esa mano, (entre los que empataron), elige una característica técnica de su siguiente naipe y la "canta", quien tenga la cifra mayor, ganará las cartas superiores que están jugando en la mano, más las que quedaron sobre la mesa. El jugador que se ha quedado sin cartas, es eliminado del juego. El "MATCH" se termina cuando uno de los participantes gana todos los naipes.

TARJETA AMARILLA Y ROJA

Quien tenga la tarjeta amarilla como nalpe superior (en cualquier mano del juego) recibirá de los demás jugadores la carta superior de cada uno de ellos. Quien tenga la tarjeta roja recibirá las dos últimas cartas de la pila de cada uno de sus competidores. Las tarjetas amarillas y rojas se usan una sola vez en el juego y se dejan a un lado una vez que han saildo.

JUEGO DEL "4" REGLAMENTO

El objetivo dei juego es formar y "bajar" sobre la mesa la mayor cantidad posible de "cuartetoa" (conjunto de "4" cartas). Pueden competir tres o más participantes. Un jugador elegido al azar debe repartir totalmente el mazo compuesto de 32 naipes, entre todos los participantes, de izquierda a derecha. El mazo está integrado por 8 "cuartetos", identificados por una letra, de "4" naipes cada uno. Ej. A1-A2-A3 y A4. El juego se desarrolla de la siguiente manera: comienza el jugador que reciblo el primer naipe. Este, luego de observar su juego, solicita en voz alta, a cualquiera de sus competidores, la carta que necesita para completar un "cuarteto" nombrandola por letra y número. Ejemplo: si tiene A1 y A2 puede pedir A3 o A4 para tratar de completar su "Cuarteto". Si el jugador a quien le es solicitada la carta casualmente la posee, deberá entregarla al que se la pidió y éste podrá seguir pidiendo, a quien desee, las cartas que necesite, hasta el momento en que el jugador a quien le fue pedida una determinada carta no la posea. En ese momento el derecho de pedir pasa a ese jugador. Aquéllos que durante el Juego formen "cuartetos", deberán "bajarlos" sobre la mesa. Y aquellos jugadores que se queden sin cartas en sus manos, hayan o no formado "cuartetos". quedarán fuera del juego hasta el final, donde se establecerá quién ha "bajado" mayor número de "cuartetos" para decidir el ganador del juego.